

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33  
п. Целинный, Славянский район, Краснодарский край

«ДЕТСКИЙ АЛЬБОМ»

П. И. Чайковского

(конспект музыкального досуга)

**Автор:**

музыкальный руководитель  
Курносова Ольга Юрьевна

**Цели и задачи:**

1. Пробудить у детей интерес к **классической музыке**, к творчеству великого композитора П. И. **Чайковского**.
2. Познакомить детей с пьесами из «*Детского альбома*».
3. Развивать эмоциональную отзывчивость на **музыку** контрастного характера.
4. Учить высказываться о **музыке**, используя разнообразные определения.
5. Развивать **музыкальный вкус**.
6. Через восприятия **музыкальных** произведений воспитывать высокие нравственные качества.

**Музыкальный материал:**

1. «Сладкая греза»
2. «Марш деревянных солдатиков»
3. «Вальс»
4. «Болезнь куклы»

**Оборудование:**

1. Портрет композитора П. И. **Чайковского**
2. «**Детский альбом**» с иллюстрациями и стихами
3. Книга «Приключения Маши» Н. Ставцевой.

**Музыкальный руководитель:**

Дети, сегодня я пригласила вас на встречу с **музыкой** великого русского композитора – П. И. **Чайковского**.

Посмотрите на портрет этого замечательного человека.

Какое красивое, благородное лицо.

Умные, добрые глаза смотрят на нас с любовью.

**Чайковский** очень любил детей.

Он говорил, что самое красивое на свете – это музыка, цветы и дети.

Петр Ильич **Чайковский** жил очень давно, более 150 лет назад, а вот музыка, которую он сочинил, будет жить всегда.

Ее слушают и любят дети всего мира, потому, что она красивая, прекрасная, искренняя.

Она радует и волнует наши сердца.

Тихо, тихо рядом сядем  
Входит музыка в наш дом,  
В удивительном наряде  
Разноцветном, расписном.

Вместе с музыкой хорошей  
К нам приходит волшебство,  
Осторожней, осторожней,  
Не спугнуть бы нам его....

*(Звучит фонограмма «Сладкая греза» фрагмент).*

**Музыкальный руководитель:**

Это произведение **Чайковский** назвал «*Сладкая греза*».

Греза – это мечта, сон.

Так давайте послушаем, помечтаем, пофантазируем.

*(Дети слушают «Сладкую грезу», в исполнении музыкального руководителя).*

**Музыкальный руководитель:**

Понравилась музыка?

**Дети:** Да!

**Музыкальный руководитель:**

Мне хочется сказать об этой музыке, что она светлая, нежная.

А вы, дети, расскажите о характере музыки, какая она?

**Дети:** ... (*мечтательная, невучая, красивая, добрая и так далее*).

**Музыкальный руководитель:**

Все правильно говорите.

О чем вам думалось, мечталось?

**Дети:**....

**Музыкальный руководитель:**

А меня эта музыка как бы перенесла в те далекие времена, когда жил

Петр Ильич **Чайковский**.

Я вспомнила интересную историю.

Однажды, Петр Ильич гостил у сестры в большом красивом доме.

У сестры были дети, которых **Чайковский** очень любил.

А особенно он подружился с племянником – Володей.

К нему в гости приходили его друзья, поиграть, повеселиться.

И П. **Чайковский** захотел, чтобы у ребят были свои музыкальные произведения, в которых бы рассказывалось, чем они занимаются в течение дня.

В какие игрушки играют, какие нянины сказки и мамыны песенки слушают.

Петр Ильич сочинил целый альбом интересной музыки и назвал его «*Детский альбом*».

И сегодня мы отправимся в музыкальное путешествие по «*Детскому альбому*».

Музыка нам расскажет о детских радостях, увлечениях, играх.

На день рождения, Володи подарили большую красивую коробку, в которой лежали деревянные солдатики.

Послушаем, какую же **музыку** про солдатиков сочинил **Чайковский**.

(*музыкальный руководитель исполняет фрагмент «Марш деревянных солдатиков»*).

**Музыкальный руководитель:**

Дети, что это за музыка?

**Дети:** Марш!

**Музыкальный руководитель:**

Правильно, это марш.

Марш игрушечный, поэтому **музыка** звучит легко и ритмично.

А ваши впечатления о характере музыки?

Как она звучала?

**Дети:** Бодро, отрывисто, весело, радостно, озорно.

**Музыкальный руководитель:** Какое настроение у солдатиков?

**Дети:** Веселое, бравое.

**Музыкальный руководитель:**

Посмотрите, меняется ли характер **музыки** (*исполняет среднюю часть*).

Изменилось настроение?

**Дети:** Да, стало настороженнее.

**Музыкальный руководитель:**

Да, **музыка** стала **затаенная**, приглушенная, настороженная, как будто в пути солдатикам встретилось что-то необычное.

Но солдатики не испугались, и **музыка** опять звучит вот так....(*звучит первая часть*).

Давайте поиграем в солдатиков?

И своими движениями постараемся передать характер и настроение музыки.

А что бы вам было интересней, я под эту музыку вам спою.

Раз, два, четким шагом дружно все отрядом  
Мы в дозор выходим в час ночной.  
Рады нам игрушки, зайцы и лягушки,  
И кивает кукла головой.  
Но за поворотом, лишь пройдем к воротам,  
Кто-то страшный прячется от нас.

А в лесу у елок из густых иголок  
В нас нацелен желтый волчий глаз.  
Но шагает гордо, ставит ногу твердо  
Деревянных воинов отряд.  
Мы стоим на страже, нам никто не страшен.  
Будет нам наградой куклы взгляд!

*(по окончании дети садятся на стулья).*

**Музыкальный руководитель:**

Молодцы, ребята, хорошо маршировали!

**Музыкальный руководитель:**

Нам известен девочек секрет – дорожке куколки для них игрушки нет.

Представьте себе, как девочки нарядили своих кукол – подружек и решили с ними и повеселиться, потанцевать.

Что же за танец они стали танцевать, нам расскажет **музыка**...*(звучит фрагмент «Вальс»).*

**Музыкальный руководитель:**

Правильно, это вальс!

Почему вы решили, что это вальс?

Как звучала музыка?

**Дети:** Плавно, красиво, легко, изящно.

**Музыкальный руководитель:**

В нашем детском саду тоже много красивых кукол и сегодня они вместе с нами.

И им тоже хочется потанцевать.

Девочки, потанцуйте с куколками – подружками.

*(Звучит музыка «Вальс», девочки свободно танцуют).*

**Музыкальный руководитель:**

Молодцы, наши девочки!

Ребята, посмотрите, какая у меня интересная книга.

Называется она **«Приключения Маши»**.

У Маши тоже была куколка, она с ней танцевала, играла.

И когда остановилась и посмотрела на куколку, то увидела, что она головку опустила, глазки закрыла.

Куколка заболела *(показ соответствующей картинки)*.

Очень грустно стало Маше, она стала жалеть куколку, баюкала ее, носила на ручках.

Дети, скажите, о грусти, жалости к куколке можно выразить звуками? *(ответы детей)*.

Если бы вы были композиторами, какую бы музыку сочинили?

**Дети:** Грустную, нежную, ласковую.

**Музыкальный руководитель:**

Послушаем, как передал чувства, настроение Петр Ильич **Чайковский**.

*(дети слушают «Болельщик»)*

**Музыкальный руководитель:**

Вот такое путешествие по музыке **Петра Ильича Чайковского** получилось.

В **«Детском альбоме»** еще много интересной **музыки**.

Мы обязательно послушаем, поговорим о ней, постараемся понять.

А сегодня наше путешествие закончилось и давайте аплодисментами поблагодарим **музыку** за те приятные минуты, что мы с ней провели.